

FABIEN BASTIDE

Bibliographie et créations

Distinctions

- Membre de la Société des Explorateurs Français
- Prix littéraire Curieux Voyageurs 2026 et le Prix Terres d'Ailleurs Coup de Cœur du Jury 2025 pour « La 2CV vagabonde » (Editions Transboréal, 2024)
- Président du Jury du Prix Littéraire du WAT de Montpellier, Septembre 2023,
- Admission à la Société de Géographie de Paris, 2022
- Membre du jury du festival Globe Trotters d'ABM (Massy) aux côtés de Matthieu Tordeur et Emeric Fisset, Septembre 2021
- Membre du jury du festival Curieux Voyageurs de Saint-Etienne aux côtés de Margaux Meurisse, Christine Bouteiller, Laurent Joffrion et Joelle Virissel, Mars 2021
- Lauréat de 10 Prix pour le film "Noria, 35000km de la France au Laos en 2CV" en France et à l'international, 2019-2024

Publications à compte d'éditeur :

- *Visa pour le Laos*, Éditions Elytis / Collection Visas pour le monde, 128p, 2026 / 14,90€
- *La légende du Goulumbu*, conte jeunesse illustré Éditions Les Petits d'Augustin, 2026
- *Et au milieu coule la Gambie*, Éditions Bouts du monde n°67, Avril 2026
- *La 2cv vagabonde*, Éditions Transboréal / Collection Sillages, 312 p, 2024 / 20,90€ (Prix Terres d'Ailleurs – Coup de cœur du Jury 2025 / Prix Curieux Voyageurs 2026)
- *Les Amis de Lae*, (en tant qu'illustrateur) conte jeunesse (texte de Thomas Norotte et Vanmixay Vatthavong) ONG Confluence/Région Centre/Agence de l'eau Loire-Bretagne, 2014

Articles :

- « Gambie, la pagaie joyeuse », *Embarquements* n° 17, Décembre 2024
- « La 2CV vagabonde, de la France au Laos », *Planète 2CV* n° 148, janvier-mars 2025
- « Rustine, la "deudeuche" vagabonde », *Embarquements* n° 15, décembre 2024
- « Les voyages en 2CV », *Citroscope* n° 98, décembre 2023-février 2024
- « Noria, Les aventures de Rustine autour du monde », *Planète 2CV* n° 140, janvier-mars 2023
- « 35 000 km jusqu'au Laos en 2CV », *2CV Magazine* n° 149, décembre 2022-janvier 2023
- « Noria, 35 000 km de la France au Laos en 2CV », *Globe-trotter Magazine* n° 187, septembre-octobre 2019
- « Le Laos », *Planète ISTOM* n° 3, octobre 2013
- « Le voyage de la Noria – De l'eau et des hommes », www.liberation.fr, juin 2009
- « La quête de l'eau », *ISTOM Magazine* n° 13, mai 2009
- « France-Burkina en 2CV », *ISTOM 100 ans*, juin 2008
- « Chevauchée africaine – sur la route de l'eau dans le Sahel en 2CV », *ISTOM Magazine* n° 5, avec Etienne Ducorps, Pauline Emerit et Alexandre Dubois avril 2005
- « Saga Africa (l'eau dans le Sahel) », *Planète 2CV* n° 49, avril 2005

Articles scientifiques :

- « Can we make participatory non-timber forest products monitoring work ? Lessons learnt from the development of a multi-stakeholder system in Northern Laos », *Biodiversity and Conservation*, novembre 2013
- « Development of a village-level livelihood monitoring tool : a case-study in Viengkham District, Lao PDR », *International Forestry Review/CIFOR*, mars 2013
- « Socio-economic and environmental factors affecting the success of a school-based tree conservation project in Kenya », Cranfield University (Royaume-Uni), septembre 2006

- « Poverty, social inertia and land insecurity; a fatality for indian's Dalits ? A study conducted through the social movement Ekta Parishad, India », IRD/Institut français de Pondichéry/ISTOM, juillet 2005

Ouvrages collectifs :

- *Dictionnaire de la 2CV, t. 2* (dir. Jean-Luc Chetcuti, Éditions du Club des amis de la 2CV, 2021)
- *Dictionnaire de la 2CV, t. 1* (dir. Jean-Luc Chetcuti, Éditions du Club des amis de la 2CV, 2020)
- « Contract Farming Facilitation Training Course Reference Book » (collectif, version anglaise et version lao, Ministry of Agriculture and Forestry, Lao PDR, 2014)

Ciné-concert

- *Noria, une épopée musicale et poétique* (avec Frank Marty, Jean-Marc Parayre et Daniel Torrico, 52 min, Noria, 2022)

Filmographie

- *Gambie, le fleuve oublié* (Py Productions, en cours)
- *Noria, 35 000 km de la France au Laos en 2CV* (52 min coréalisé avec Coralie Vongsouthi, sous-titré en anglais, Py Productions et Noria, 2019 ; prix du public du Festival des Globe-Trotters 2019, prix du Bangkok International Documentary Awards 2022, prix du meilleur documentaire à l'Indo-French International Film Festival 2022, prix du meilleur documentaire à l'International Motion Picture Festival of India 2023, prix du meilleur film à petit budget du Your Way International Film Festival de Malte 2023, prix du meilleur film documentaire du Krimson Horyzon International Film Festival de Calcutta 2023, prix du meilleur script au TravelFest d'Albanie 2023, prix du meilleur documentaire du Road Movie Festival de République tchèque 2023, prix du meilleur documentaire et du meilleur film de voyage du Berlin Indie Film Festival 2023)

Expositions Photographiques

- Expositions Photographiques "Noria, De l'Eau et des Hommes" Version II, 35 m2 en extérieur et itinérante. Photographies légendées (Français/Anglais/Lao). Laos, 2011-2012
- Expositions Photographiques "Noria De l'Eau et des Hommes" Version I, France / Europe, 2009
- Expositions Photographiques "Les coulisses du monde", France 2024
- St Peray

Portraits sur l'auteur:

- « Focus sur... Fabien Bastide », *Rendez-vous international du carnet de voyage*, Dir. Pierrette Viel Éditions Il Faut Aller Voir, octobre 2022
- « Itinérantes », *Campus Fonderie de l'image*, Louison Jouffrey, janvier 2022
- « Noria », *La 2 Pattes* n° 248 Jean-Luc Chetcuti, octobre 2021
- « Sur la route de l'eau : enquête de la France au Laos », *L'Hérault Magazine* n° 175, Dir. Vincent Girard décembre 2008
- « Noria: France-Laos », *Tip-Top* n° 30, Dir. Hélène Mandroux, été 2007